

Grup Yorum'la çeyrek asır

Yayın Tarihi : 14 Haziran 2010 Pazartesi (oluşturma : 18.09.2019)

Serin bir haziran gecesi, bir stadyum dolusu insan ve sahnede çeyrek asırlık bir grup; Grup Yorum...

Güleycan dediklerinin üzerinden 25 yıl geçmiş... Haliyle ilk gençliğimin üzerinden 25 yıl geçmiş. Stada girişte heyecanlı biri kesti yolumuzu; "Sizi tebrik ederim" dedi... Şaşırdığımı görünce... Tekrarladı... "Sizi tebrik ederim, bu konsere geldiğiniz için. Birbirimizle yaşadığımızı gösterdiniz çünkü, bakın etrafa kaç kişi var sizden" diye ekledi. Sizden dediği 'başörtülü olma halî' Gülssem mi ağlasam mı bilemedim. Bu kadar mı uzak dünyalar. Ahmet Kaya konserinde de bu tarz bir tebrik aldığımı hatırladım sonra... Uzun yıllar önce...

Dönen kapıları geçip stada girdik nihayet. Sol taraftaki tribünlerde çok hararetli bir grup var. Konser henüz başlamamış ama onlar slogan atıp duruyorlar. Grup Yorum konserlerindeki miting havasına aşınayım ama bu akşam belli ki herkes için çok özel... Sonradan öğreniyoruz ki tam 55 bin kişi var o gece **İnönü Stadı**'nda... Kundaktaki bebeklerden, ak saçlı ihtiyarlara, coşkulu bir kalabalık.

"Türküler Susmaz, Halaylar Sürer" yazıyor bir pankartta. Sahanın içi de tamamen dolu. Bir büyük alkış başlıyor ardından senfoni orkestrasının üyeleri. Ve 'haziranda ölmek zor' ile Grup Yorum... Ölmeyi bilmem de haziran gecesinde, 55 bin kişiyle 'haziranda ölmek zor' demek çok güzeldi doğrusu.

Ama bu sıradan bir konser değil. **Grup Yorum** konseri. Maden işçilerinden, tekel işçilerine, ezilen haklara, hakların kardeşliğinden, kolektif üretime sloganlar, cümleler...

Bizim tribün biraz daha misafir konumunda, ama soldaki tribün 'ah ben de orda olsaydım' dedirten bir coşku içinde...

Sonra **Ruhi Su**'dan, **Nazım Hikmet**'e, **Ahmet Arif**'ten **Selda Bağcan**'a, **Edip Akbayram**'dan **Ahmet Kaya** 'ya bütün o koca'mayan çınarlara bin selam... Her şarkıda maziden tanıdık izler süzülüyor sanki... Dağlara Gel Dağlara... Çav Bella ve Keçe Kurdan'da halaylar eşlik ediyor coşkuya. Konserin en güzel yerlerinden biriydi kuşkusuz dalgalı denizi andıran o halay anları...

Tuncel Kurtiz Bağdat mersiyesiyle bir başka rüzgar estiriyor geceye... Suavi, Nejat Yavaşoğulları devrimci selamlar gönderiyor. Hemen önümdeki beyaz saçlı amca sol yumruğuyla karşılıyor selamı... Kolektiflik tribünlere yansıyor. Maytap, mendil paylaşımları...

Derken **Katil Amerika**'yla konser coşkusu miting meydanlarına dönüşüyor. Büyük çoğunluk ayakta var gücüyle eşlik ediyor. "Emperyalizme teslim olmayacağız" Çok arafta bir söz gibi olsa da, o haziran gecesi 55 bin kişiyle birlikte söylemek; iyi geliyor insana... Mavi Marmara şehitlerinin

acısının sızısı yüreğimizin orta yerindeyken...

Grup Yorum, 'başka türlü mümkün'ün derdindeki bir grup... Devrim türküsü diyorlar ezgilerine... Devrimi bilmem ama özgürlük türküleri olduğu kesin... Konserlerine gitmek 'tebrik sebebi' olarak yorumlanacak kadar 'herkes kendi evinde' görünüyorsa da gerçek bir özgürlük hepimizin düşü... İster devrim diyelim adına, ister başka bir şey...

Bu dökümanı orjinal adreste göster

Grup Yorum'la çeyrek asır